大学 ★問合先等	推薦区分	学部	学科－専攻〈コース〉	募集人員 入学定員	募集人員 推薦定員	推薦条件 専願区分	推薦条件 現浪区分	推薦条件 成績基準	推薦条件 活動実績	推薦条件 資格	推薦条件 特定条件・その他 ※奇数頁上【注】の前提条件に該当する内容は省略	選考方法 書類・学科(配点・時間)・小論文(字数・時間)・面接(実施形態)・その他	2024年度入試日程 出願期間	2024年度入試日程 試験日	2024年度入試日程 合格発表	2024年度入試日程 入学手続締切日	備考 合否判定評価法（調査書重視項目），新設，その他	2023年度入試結果 志願者数	2023年度入試結果 合格者数	2023年度入試結果 競争率
公 指 **大阪音楽大学** ★入試センター ℡0120-414-015 〒561-8555 大阪府豊中市庄内幸町1-1-8	**一般推薦**	音楽	音楽－作曲 －ミュージッククリエーション －＊地域創生ミュージックマネジメント －ミュージックビジネス －声楽 －ピアノ －管楽器 －弦楽器 －打楽器 －ギター・マンドリン －邦楽 －ジャズ －ポピュラーエンターテインメント	220	＊80	専	現	×	×		特になし (注)推薦定員は高校音楽系クラブ推薦との合計	書類・専門課題（受験の方法・科目・試験日等は要項確認）・小論文（700～800字・70分）・面接（面接官2名，個別，約10分－自己PR＜約3分＞含む）	11.1 ～ 11.8	11.29 11.30 (注)	12.11	12.23	調査書（1 5 6 7 9）＋面接1点，専門課題8点，小論文1点，計10点 (注)試験日は専攻により異なるので要項確認 (注)ミュージックコミュニケーション→地域創生ミュージックマネジメント専攻に名称変更	0 3 4 3 5 11 46 1 5 0 0 5 4	－ 3 4 3 5 10 39 0 5 － － 5 4	－ 1.0 1.0 1.0 1.0 1.1 1.2 － 1.0 － － 1.0 1.0
	課外活動 （高校音楽系クラブ推薦）	音楽	音楽－作曲 －ミュージッククリエーション －＊地域創生ミュージックマネジメント －ミュージックビジネス －声楽 －ピアノ －管楽器 －弦楽器 －打楽器 －ギター・マンドリン －邦楽 －ジャズ －ポピュラーエンターテインメント	220	（－）	専	現	×	×		実技が極めて優秀で所属するクラブの顧問の推薦により，特別推薦の適用を受けた者	書類・小論文（700～800字・70分）・面接（面接官2名，個別，約10分－自己PR＜約3分＞含む）						（一般推薦に含む）		