

大 学 ★問合せ先等	推薦区分	学部	学科-専攻(コース)	募集人員		推 薦 条 件				選考方法	2024年度入試日程				備 考	2023年度入試結果		
				入 学 定 員	推 薦 定 員	専 願 区 分	現 浪 区 分	成 績 基 準	取 得 資 格	特 定 条 件 ・ そ の 他 <small>※奇数頁上【注】の前提条件に該当する内容は省略</small>	書 類 ・ 学 科 (配 点 ・ 時 間) ・ 小 論 文 (字 数 ・ 時 間) ・ 面 接 (実 施 形 態) ・ そ の 他	出 願 期 間	試 験 日	合 格 発 表	入 学 手 続 日	合 否 判 定 評 価 法 (調 査 書 重 視 項 目), 新 設, そ の 他	志 願 者 数	合 格 者 数
公 指 名古屋芸術大学 ★広報部 TEL(0568)24-0318 〒481-8503 愛知県 北名古屋市熊之庄 古井281	一般推薦 専門課程	芸術	芸術-音楽	140	12/12	併	浪	×	一般推薦＝特になし 専門課程＝普通科 以外の出身者 (注)音楽領域はプロ フェSSIONAL アーティストコース を除く (注)推薦定員は一般 /専門課程推薦を 示す	書類・面接(個別, 約10分) のほか, 実技・基礎学力 検査(英・数・国, 50分) ・小論文(50分)等(要項 確認)から選択 書類・基礎学力検査(英・ 数・国, 50分)・面接(個 別, 約10分) 書類・面接(個別, 約10分) のほか(1)実技(鉛筆デッサ ン, 180分), (2)基礎学力 検査(英・数・国, 50分) から選択 書類・面接(個別, 約10分) のほか(1)実技(180分), (2) 基礎学力検査(英・数・国, 50分)から選択 (注)実技→先端メディア表 現コース＝構想表現テスト, 文芸・ライティングコース ＝文章表現テスト, デザイ ンファンデーション＝鉛筆 デッサン 書類・基礎学力検査(英・ 数・国, 50分)・面接(個 別, 約10分)	11.1 ～ 11.10	11.18	12.1	12.21	音楽領域＝実技・基礎学力 検査・小論文等－各200点, 面接100点, 計300点 美術領域・デザイン領域＝ 調査書－参考程度, 実技・ 基礎学力検査－各200点, 面接100点, 計300点 その他＝調査書－参考程度, 基礎学力検査200点, 面接 100点, 計300点 (注)活動報告書の提出によ り, 最大50点加点(プラス α加点)する 出題英＝C英IⅡ, 数＝I A, 国＝国総(古文・漢文 除く)	10	9	1.1
			-舞台芸術	50	2/2										3.0	2	2	1.0
			-美術	100	8/8										×	7	7	1.0
			-デザイン	170	8/8										×	21	21	1.0
			-芸術教養	25	2/2										×	1	1	1.0
		教育	子ども	100	5/5										3.0	2	2	1.0