

大 学 ★問合先等	推薦区分	学部	学科-専攻(コース)	募集人員		推 薦 条 件				選 考 方 法	2024年度入試日程				備 考	2023年度入試結果			
				入 学 定 員	推 薦 定 員	専 願 区 分	現 浪 区 分	成 績 基 準	取 得 勤 實 格 繢	特 定 条 件 ・ そ の 他	書 類 ・ 学 科 (配 点 ・ 時 間) ・ 小 論 文 (字 数 ・ 時 間) ・ 面 接 (実 施 形 態) ・ そ の 他	出 願 期 間	試 験 日	合 格 発 表	入 学 手 続 日	合否判定評価法（調査書重視項目）、新設、その他	志 願 者 数	合 格 者 数	競 争 率
公 指 名古屋音楽大学 ★入試・広報センター TEL(052)411-1545 〒453-8540 愛知県 名古屋市中村区稲葉地町7-1	一般推薦	音楽	音楽	120	* 35	専 ・ 併	2浪	3.0	×	音楽的な感覚と理解力に優れ、かつ基礎的な技能を修得している者	書類・専門試験（音楽教育コース・音楽療法コース=実技+作文、音楽ビジネスコース=作文<800字・90分>、その他=実技）・面接。併願者（音楽ビジネスコース除く）はほかに音楽理論・ソルフェージュを課す (注)コースごとの専門試験内容は要項確認	11.1 ～ 11.9	11.18	12.1	12.14	専願=調査書一補正せず、実技100点（音楽教育・音楽療法コース50点）、作文50点（音楽ビジネスコース100点）、面接-3段階評価 併願=調査書一補正せず、実技100点（音楽教育・音楽療法コース50点）、作文50点（音楽ビジネスコース300点）、音楽理論100点、ソルフェージュ100点、面接-3段階評価	(非 公 表)		