●入試名称 大　学 ★問合先等	学部-学科 〈専攻・コース〉	募集人員	出願資格				選考方法	2024年度入試日程						備考	2023年度入試結果		
			専願区出願時の分	現浪区分	成績基準	活動実績取得資格	特定条件・その他	書類・学科(配点・時間)・小論文(字数・時間)・面接(実施形態)・その他	エントリー期間	体験授業事前面接	出願期間	試験日	合格発表	締切日入学手続	合否判定評価法（調査書重視項目），新設，その他	出願者数(エントリー数)	合格者数	競争率
●総合型選抜 **神戸芸術工科大学** ★広報入試課 ℡(078)794-5039 〒651-2196　兵庫県神戸市西区学園西町8-1-1	＜1期-体験型＞ ＊芸術工 -建築・環境デザイン -生産・工芸デザイン -ビジュアルデザイン -メディア芸術	35% 35% 35% 35%	専	浪	×	×	特になし	1次＝自己PR書・体験プログラムにより出願の可否を判定。出願後，2次＝書類審査を行う (注)体験プログラムで制作した作品は評価の対象とはならない	①8.25 ～ 9.4	＜1次＞ 9.16 9.17	9.29 ～ 10.12	＜2次＞ －	11.1	11.24	1次＝自己PR書＋体験プログラム200点 2次＝調査書5点，志望理由書95点，計100点 (注)芸術工学部は既設の7学科を左記の4学科に改組（構想中）	(172)	130 （学部改組）	1.3
	＜2期-面談型＞ ＊芸術工 -建築・環境デザイン -生産・工芸デザイン -ビジュアルデザイン -メディア芸術	15% 15% 15% 15%	専	浪	×	×	特になし	1次＝自己PR書・課題（当日持参）・面談（個別，15～20分）により出願の可否を判定。出願後，2次＝書類審査を行う	②8.25 ～ 9.4	＜1次＞ 9.18	9.29 ～ 10.12	＜2次＞ －	11.1	11.24	1次＝自己PR書＋課題＋面談200点 2次＝調査書5点，志望理由書95点，計100点	（新規実施）		
	＜3～5期＞ ＊芸術工 -建築・環境デザイン -生産・工芸デザイン -ビジュアルデザイン -メディア芸術	30% 30% 30% 30%	＜作品持参・科目選択型＞ 併	浪	×	×	**作品持参型（3期・5期）・科目選択型（4期）**＝特になし **資格取得型（3期・5期）**＝志望学科が指定する対象資格の種別・級またはコンテスト等の種別・賞位の出願条件を満たす者	**作品持参型（3期・5期）**＝書類審査・持参作品・面接 **資格取得型（3期・5期）**＝書類審査・面接 **科目選択型（4期）**＝書類審査・科目試験（鉛筆デッサン＜180分＞・小論文＜120分＞・イメージ表現＜180分＞・基礎学力試験＜英・数・国から1科目，90分＞から選択） 出題 英＝C英ⅠⅡ・英表Ⅰ，数＝ⅠⅡA，国＝国総（古文・漢文除く）	－	－	③9.22 ～ 10.5	10.14	11.1	11.24	**作品持参型**＝調査書10点，志望理由書＋作品＋面接190点，計200点 **資格取得型**＝調査書10点，志望理由書＋面接190点，計200点 **科目選択型**＝調査書10点，科目試験190点，計200点 (注)2023入試結果の科目選択型は公募推薦入試の結果を示す	＜作品持参型＞ (65)　38　1.7 ＜資格取得型＞ 16　15　1.1 ＜科目選択型＞ 102　58　1.8 （学部改組）		
			＜資格取得型＞ 併	1浪	×	○					④10.6 ～ 10.19	11.4	11.10	11.24				
											⑤11.1 ～ 11.9	11.25	12.1	12.15				
	＜6期＞ ＊芸術工 -建築・環境デザイン -生産・工芸デザイン -ビジュアルデザイン -メディア芸術	15% 15% 15% 15%	＜作品持参型＞ 併	浪	×	×	作品持参型（3期・5期），資格取得型（3期・5期）に同じ (注)募集人員は一般選抜1期（科目選択型）を含む	**作品持参型**＝書類審査・持参作品・面接 **資格取得型**＝書類審査・面接	－	－	⑥2.5 ～ 2.15	3.2	3.8	3.15	**作品持参型**＝調査書10点，志望理由書＋作品＋面接190点，計200点 **資格取得型**＝調査書10点，志望理由書＋面接190点，計200点	（上記に含む）		
			＜資格取得型＞ 併	1浪	×	○												