●入試名称 大　学 ★問合先等	学　部 (学群・学域)	学科−専攻 (学類)	募集人員	出願資格 出身地域	出願資格 対象高校	出願資格 専願時の区分	出願資格 現浪区分	出願資格 成績基準	出願資格 特定条件・その他	選考方法 共テ通ト	選考方法 書類・学科・小論文・面接・共テ（教科・科目）・その他	2024年度入試日程 出願期間	2024年度入試日程 試験日	2024年度入試日程 合格発表	備考 合否判定評価法，共テ（合格基準点等），新設，その他	2023年度入試結果 出願者数（エントリー数）	2023年度入試結果 合格者数	2023年度入試結果 競争率
●総合型選抜 **愛知県立芸術大学** ★入試課 ℡(0561)76-2603 〒480-1194　愛知県長久手市岩作三ヶ峯1-114	音楽	音楽−作曲 ＜作曲＞	若干	全国	専	浪 (注)	×	本学の教育内容を十分理解したうえで，本学において学ぶことを強く希望する者 (注)2024年3月31日現在で，作曲コースは35歳以下，デザイン専攻・陶磁専攻は22歳以下の者に限る	×	1次＝書類審査（作品3曲含む） 2次＝器楽曲作曲（180分）・口述試験	10.27 〜 11.2	＜1次＞ − ＜2次＞ 11.25	11.16	1次＝100点，2次＝器楽曲作曲400点，口述試験600点，計1000点	5	1	5.0
	美術	美術−彫刻	若干								1次＝書類審査（自己アピール資料審査） 2次＝小論文（90分）・面接			12.4	1次＝1000点，2次＝1次1000点，小論文400点，面接600点，計2000点	8	2	4.0
		デザイン・工芸 −デザイン	8								1次＝書類審査（自己アピール資料審査） 2次＝面接（作品審査含む） (注)面接時に実物作品等を持参のこと	10.27 〜 11.2	＜1次＞ − ＜2次＞ 11.25 11.26 (指定)	11.16 12.4	1次＝1000点，2次＝面接1000点，計1000点	32	8	4.0
		−陶磁	若干								1次＝書類審査（自己アピール資料審査） 2次＝実技（粘土による立体制作，240分）・面接（個別−①口頭発表・約7分，②試問・約5分）	10.27 〜 11.2	＜1次＞ − ＜2次＞ 11.25	11.16 12.4	1次＝1000点，2次＝実技500点，面接500点，計1000点	3	2	1.5
		−メディア映像	2								1次＝書類審査（自己アピール資料審査） 2次＝実技（発想課題，240分）・面接（個別，約15分−自己アピール含む）				1次＝1000点，2次＝実技500点，面接500点，計1000点	35	2	17.5