●入試名称
大　学
★問合先等

●器楽専攻 優秀者総合型選抜
●器楽専攻ピアノ・ピアノ演奏家コース総合型選抜
●作曲指揮専攻 作曲「芸術音楽コース」
●ミュージック・リベラルアーツ専攻総合型選抜
●吹奏楽アカデミー専攻総合型選抜
●音楽文化教育専攻総合型選抜
●声楽専攻総合型選抜

東京音楽大学

★入試課
TEL(03)6455-2768
〒153-8622　東京都目黒区目黒1-9-1

学部-学科〈専攻・コース〉	募集人員	出願資格：出願時の専攻区分	出願資格：現浪区分	出願資格：成績基準	出願資格：活動実績	出願資格：取得資格	出願資格：特定条件・その他	選考方法：書類・学科(配点・時間)・小論文(字数・時間)・面接(実施形態)・その他	2024年度入試日程：エントリー期間	2024年度入試日程：事前体験授業	2024年度入試日程：出願期間	2024年度入試日程：試験日	2024年度入試日程：合格発表	2024年度入試日程：入学手続締切日	備考：合否判定評価法（調査書重視項目），新設，その他	2023年度入試結果：出願者数(エントリー数)	2023年度入試結果：合格者数	2023年度入試結果：競争率
＜器楽専攻 優秀者総合型選抜＞ 音楽-音楽 〈器楽－弦楽器〉 〈器楽－管楽器〉 〈器楽－打楽器〉	若干	専	浪(注)	×	×		音楽に対し深い愛情を持つとともに卓越した音楽性や技術を有し，音楽文化に貢献していく強い意志を持つ者	書類審査・実技・面接	－	－	9.26～10.3	10.29	11.10	11.20	(注)現浪区分→2024年4月1日現在，20歳以下の者に限る (注)実技は要項確認	56	39	1.4
＜器楽専攻ピアノ・ピアノ演奏家コース総合型選抜＞ 音楽-音楽 〈器楽－ピアノ〉 〈器楽-ピアノ演奏家〉	若干	専	浪	×	×		「楽典」「新曲視唱」「聴音」の音楽基礎能力を有する者	書類審査・実技・面接 (注)実技は要項確認	－	－	9.26～10.3	10.28	11.10	11.20				
＜作曲指揮専攻 作曲「芸術音楽コース」総合型選抜＞ 音楽-音楽 〈作曲指揮-作曲(芸術音楽)〉	若干	専	浪	×	×		特になし	書類審査・実技（提出作品・和声）・面接	－	－	9.26～10.3	10.27～10.29	11.10	11.20		4	4	1.0
＜ミュージック・リベラルアーツ専攻総合型選抜＞ 音楽-音楽 〈ミュージック・リベラルアーツ〉	若干	専	浪	×	○		次の全条件。(1)本専攻の定めるポリシーに同意する者，(2)英検2級，TOEIC L&R/S&W1150，TEAP225，TOEFL-iBT 42，IELTS4以上等いずれかの有資格者	書類審査・実技・面接（日本語・英語または英語から選択） (注)実技は要項確認								7	6	1.2
＜吹奏楽アカデミー専攻総合型選抜＞ 音楽－音楽 〈吹奏楽アカデミー〉	若干	専	浪	×	×		特になし	書類審査・実技・面接および口述試問	－	－	9.26～10.3	10.26	12.12	12.20	(注)実技は要項確認	13	13	1.0
＜音楽文化教育専攻総合型選抜＞ 音楽－音楽 〈音楽文化教育〉	若干	専	浪	×	×		特になし	書類審査・提出英語課題・論文（800～1600字・90分）・口述試験・音楽実技	－	－	9.26～10.3	10.27～10.29	11.10	11.20		2	2	1.0
＜声楽専攻総合型選抜＞ 音楽－音楽 ＜声楽＞	若干	専	浪	×	×		音楽に対し深い愛情を持つとともに卓越した音楽性や技術を有し，音楽文化に貢献していく強い意志を持つ者	書類審査・楽典・コールユーブンゲン・声楽実技・面接	－	－	9.26～10.3	10.28	11.10	11.20		14	14	1.0