●入試名称 大　学 ★問合先等	学部−学科 〈専攻・コース〉	募集人員	出願資格					選考方法	2024年度入試日程							備考	2023年度入試結果		
			専願区分出願時の分	現浪区分	成績基準	取活得動資格実績	特定条件・その他	書類・学科(配点・時間)・小論文(字数・時間)・面接(実施形態)・その他	エントリー期間	事前体験授業面接	出願期間	試験日	合格発表	入学手続締切日		合否判定評価法（調査書重視項目），新設，その他	出願者数(エントリー数)	合格者数	競争率
●総合型選抜 東邦音楽大学 ★事務本部入試担当 ℡(03)3946-9667 〒112-0012　東京都文京区大塚4-46-9	音楽−音楽 <ピアノ> <声楽> <管弦打楽器> <音楽創造> <音楽療法> <教職実践>	100	専	浪	×	×	本学で学習するに十分な意欲と能力を有する者	書類審査・小論文（600～800字・50分）・音楽力総合診断（専攻実技＜音楽的基礎知識・ソルフェージュ含む＞，60分）・面接（個別，約30分） (注)音楽力総合診断はレッスン形式で行う	−	−	①9.1～9.8	9.17	11.1	11.10		調査書−補正せず (注)ほかに第7回を実施	（非　公　表）		
	<パフォーマンス総合芸術文化>							書類審査・小論文（600～800字・50分）・パフォーマンス力診断（音楽実技・朗読・演劇・ダンス等，約10分）・面接（個別，約30分） (注)パフォーマンス力診断はオーディション形式で行う（口頭試問含む）			②10.12～10.20	10.29	11.6	11.13					
											③10.25～11.2	11.12	11.17	11.24					
											④11.22～12.1	12.10	12.15	12.22					
											⑤1.5～1.12	1.21	1.26	2.2					
											⑥2.2～2.9	2.18	2.26	3.5					