

●入試名称 大 学 ★問合先等	学部・学科 〈専攻・コース〉	募集人員	出 願 資 格				特 定 条 件 ・ そ の 他	選 考 方 法 書類・学科(配点・時間)・ 小論文(字数・時間)・面接 (実施形態)・その他	2024年度入試日程					備 考 可否判定評価法(調査書重 視項目), 新設, その他	2023年度入試結果		
			出願時 区分	現浪 区分	成績 基準	取 得 資 格			エ ン ト リ ー 期 間	事 前 面 接	体 験 授 業	出 願 期 間	試 験 日		合 格 発 表	入 学 手 続 切 日	出 願 者 数
●総合型選抜 東北芸術工科大学 ★入試広報課 Tel.0120-27-8160 〒990-9530 山形県山 形市上桜田3-4-5	<専願体験型> 芸術-美術 <日本画>	58	専	浪	×	×	特になし	書類審査・体験授業(日本 画の風景画制作, 300分)・ 振り返しシート作成・面接 (グループ<2~3人>)	-	-	9.13 ~ 9.26	10.7 10.8 10.9 (指定)	11.1	11.15	27	21	1.3
	<洋画>						書類審査・体験授業(静物 油彩, 300分)・面接(グル ープ<2~3人>)	66							28	2.4	
	<版画>						書類審査・体験授業(イラ ストレーション制作・自画 像デッサン制作から選択, 240分)・ミニ講評会・面接 (個別)	16							8	2.0	
	<彫刻>						書類審査・体験授業(彫刻 制作, 360分)・振り返り発 表・面接(個別)	16							8	2.0	
	<総合美術>						書類審査・体験授業(ア ートワークショップ, 240分) ・面接(個別)	19							13	1.5	
	-工芸デザイン						21	書類審査・体験授業(立体 ・平面制作, 各120分)・発 表・面接(個別)							40	26	1.5
	-文芸						22	書類審査・体験授業(昔話 のリライト演習, 150分)・ 作文(600字)・面接(個別)							31	25	1.2
	-文化財保存修復						13	書類審査・体験授業(ミニ 講義<30分>・レポート <60分>)・面接(個別)							21	17	1.2
-歴史遺産	13	書類審査・体験授業(ミニ 講義<30分>・レポート <60分>)・面接(個別)	10	10	1.0												

●入試名称 大 学 ★問合先等	学部・学科 〈専攻・コース〉	募集人員	出 願 資 格				特 定 条 件 ・ そ の 他	選 考 方 法 書類・学科(配点・時間)・ 小論文(字数・時間)・面接 (実施形態)・その他	2024年度入試日程					備 考 可否判定評価法(調査書重 視項目), 新設, その他	2023年度入試結果			
			出願 時期の分	現 浪 区 分	成 績 基 準	取 活 得 動 員 格 格			エ ン ト リ ー 間	事 前 面 接	体 験 授 業	出 願 期 間	試 験 日		合 格 発 表	入 学 手 続 日	出 願 者 数 (正 付 者 数)	合 格 者 数
●総合型選抜 東北芸術工科大学 (続)	<専願体験型> デザイン工	32	専	浪	×	×	特になし	書類審査・体験授業(グル ープワーク・個人ワーク, 120分)・面接(個別)	-	-	9.13 ~ 9.26	10.7 10.8 10.9 (指定)	11.1	11.15		49	36	1.4
	-プロダクトデザイン	20														27	22	1.2
	-建築・環境デザイン	40														104	40	2.6
	-グラフィックデザイン	32														97	38	2.6
	-映像	26														46	30	1.5
	-企画構想	16														12	11	1.1
	-コミュニティデザイン																	
	<併願型> 芸術-美術	29	併	浪	×	×	特になし	書類審査・面接のほか, 水 彩画・油彩画・デッサンか ら選択	-	-	11.13 ~ 11.24	12.10	12.20	1.10		37	14	2.6
	<日本画>															72	13	5.5
	<洋画>															36	4	9.0
	<版画>	22						4								5.5		
	<彫刻>	50						5								10.0		
	<総合美術>	38						15								2.5		
	-工芸デザイン	7						31								11	2.8	
-文芸	3	28						5								5.6		
-文化財保存修復	6	10						4								2.5		
-歴史遺産																		
デザイン工	13	68						20								3.4		
-プロダクトデザイン	14	32						22								1.5		
-建築・環境デザイン	17	113						28								4.0		
-グラフィックデザイン	14	84						20								4.2		
-映像	10	74	16	4.6														
-企画構想	6	39	16	2.4														
-コミュニティデザイン																		