●入試名称 短期大学 ★問合先等	学科−専攻 〈コース〉	募集人員	出願資格					選考方法	2024年度入試日程						備考	2023年度入試結果		
			専願区分出願時の	現浪区分	男女区分	成績基準	特定条件・その他	書類・学科(配点・時間)・小論文(字数・時間)・面接(実施形態)・その他	エントリー期間	事前面談	体験授業	出願期間 正規	試験日(最終面接)	合格発表	入学手続締切日	合否判定評価法（調査書重視項目），新設，その他	出願者数(エントリー数)	合格者数	競争率
●総合型選抜 桐朋学園芸術 短期大学 ★教学課 ℡(03)3300-4252 〒182-8510　東京都調布市若葉町1-41-1	＜総合型A＞ 芸術−演劇	40	①専／②専・併	浪	男女	×	次の全条件。⑴本専攻アドミッションポリシーのすべての項目に該当する者，⑵本学開催のワークショップに参加した者	書類審査・身体表現試験（約3分）・言語表現試験（約3分）・面接	(注)	−	①9.1〜9.8 ②10.2〜10.13	9.24 10.29	11.1 11.1	11.15 11.15	書類・面接−各50点，身体表現・言語表現−各100点 (注)ワークショップへの参加は，演劇セミナーやオープンキャンパス（Webも含む）で代えることも可 (注)募集人員は総合型Bを含む (注)2期はオンライン受験も可（エントリー期間＝9月1日〜10月13日）	①27 ②11	26 11	1.0 1.0
	−音楽	30					次の全条件。⑴本専攻のみを志願し，本専攻アドミッションポリシーのすべての項目に該当する者，⑵オープンキャンパスで行われる「初心者のためのソルフェージュ講座」「実技診断」に各1回以上参加し，本専攻の教育内容を十分理解した者	書類審査・面接	−	−	①10.2〜10.13 ②11.20〜12.1 ③1.9〜1.19 ④2.19〜3.1	10.28 12.16 2.4 3.20	11.1 12.18 2.5 3.21	11.15 1.5 2.16 3.29	(注)演奏能力は個人レッスンだけでなく，高校までのクラブ活動や地域社会での音楽活動を通じて培った技量や音楽経験も重視する (注)講座・実技診断への参加は，夏期・冬期受験講習会，オンラインレッスン等で代えることも可 (注)募集人員は総合型B・社会人を含む	①12 ②3 ③2 ④3	12 3 2 3	1.0 1.0 1.0 1.0
	＜総合型B＞ 芸術−演劇	(−)	専	浪	男女	×	次の全条件。⑴本専攻のみを志願し，本専攻アドミッションポリシーのすべての項目に該当する者，⑵担任・部活動顧問，校外活動や習い事の指導者等の推薦する者，または自己推薦する者	書類審査・演技試験（約3分）・歌唱試験（約2分）またはダンス試験（約2分）・面接	(注)	−	11.6〜11.17	12.2 12.3(指定)	12.4	12.15	演技試験100点，歌唱試験・ダンス試験−各70点，面接30点 (注)オンライン受験も可（エントリー期間＝10月1日〜11月17日）	12	11	1.1
	−音楽	(−)						書類審査・主科実技・面接	−	−	①11.1〜11.10 ②1.9〜1.19 ③2.19〜3.1	11.26 2.4 3.20	12.1 2.5 3.21	12.15 2.16 3.29		①1 ②0 ③0	1 − −	1.0 − −