

大 学 ★問合先等	推薦区分	学部	学科-専攻(コース)	募集人員		推 薦 条 件			選 考 方 法		2022年度入試日程				備 考		2021年度入試結果		
				入 学 定 員	推 薦 定 員	専 願 区 分	現 浪 区 分	成 績 基 準	取 活 得 動 値 実 格 繩	特 定 条 件 ・ そ の 他	書 類 ・ 学 科 (配 点 ・ 時 間) ・ 小 論 文 (字 数 ・ 時 間) ・ 面 接 (実 施 形 態) ・ そ の 他	出 願 期 間	試 験 日	合 格 発 表	入 学 手 続 日	合 否 判 定 評 価 法 (調 査 書 重 視 項 目), 新 設, そ の 他	志 願 者 数	合 格 者 数	競 争 率
公 指 尚美学園大学 ★入試・広報課 TEL0120-80-0082 〒350-1110 埼玉県 川越市豊田町1-1-1 出願:ネット	一般推薦	芸術情報	音楽表現	70	* 20	専 現	3.0 × 3.5 3.0 3.5	特になし	書類・提出小論文・実技・面接(面接官2名、個別、約15分)。クラシックコースの作曲はほかに作品提出を課す	11.1 11.9	11.20	11.24	12.8	調査書-重視(補正せず) 小論文100点、実技100点、面接100点	* 38	38	1.0		
			舞台表現	70	* 20				書類・提出小論文・面接(面接官2名、個別、約15分-実技含む)					調査書-重視(補正せず) 小論文100点、面接100点	* 22	22	1.0		
			音楽応用	70	* 20				書類・提出小論文・面接(面接官2名、個別、約15分)					調査書-重視(補正せず) 小論文100点、面接100点	* 40	40	1.0		
			情報表現	190	* 60				書類・提出小論文・面接(面接官2名、個別、約15分)					調査書-重視(補正せず) 小論文100点、面接100点	* 106	106	1.0		
			総合政策	100	* 45				書類・提出小論文・面接(面接官2名、個別、約15分)					調査書-重視(補正せず) 小論文100点、面接100点	* 50	50	1.0		
			スポーツマネジメント	160	* 70				書類・提出小論文・面接(面接官2名、個別、約15分)					調査書-重視(補正せず) 小論文100点、面接100点	* 123	123	1.0		
			スポーツマネジメント	160	* 70				書類・提出小論文・面接(面接官2名、個別、約15分)					調査書-重視(補正せず) 小論文100点、面接100点	志 願 者 数	合 格 者 数	競 争 率		