

●入試名称 大 学 ★問合先等	学部-学科 <専攻・コース>	募集人員	出願資格				選考方法 書類・学科(配点・時間)・小論文(字数・時間)・面接(実施形態)・その他	2022年度入試日程					備 考 合否判定評価法(調査書重視項目), 新設, その他	2021年度入試結果							
			出専 出願時 間区分	現浪 浪区分	成績 基準	取活 得動 資実 格績		特定条件・その他	工期 トドリ ー間	事 前 体 験 授 業	出 願 期 間	試 験 日	合 格 発 表	入 学 切 手 続 日	出 願 者 数 総 合 計 数	合格 者 数	競 争 率				
●総合型選抜 尚美学園大学 ★入試・広報課 TEL:0120-80-0082 〒350-1110 埼玉県川越市豊田町1-1-1 出願:ネット	芸術情報-情報表現	70	専 3浪	×	×		特になし (注)エントリーには高校の承認が必要	次の3つから選択 自己適性(1期・3期)=書類審査・提出記述シート体験記・面接(約15分) 作品(2期)=書類審査・作品計画書または作品の発表(10分)・面接(約15分) 体験授業(2期)=書類審査・体験授業(60分)・ノート提出・面接(約15分一口頭試問含む) 書類審査・実技レッスン・小論文・面接。作曲志願者はほかに作品レッスンを課す 書類審査・小論文・面接 書類審査・小論文・面接(実技含む) 1期・2期=書類審査・体験授業・小論文・面接 3期=書類審査・体験授業・ノート提出・面接	-	-	①9.1 ~ 9.13	9.25	9.29	10.13	-	-	-	調査書(⑥, 補正せず) (注)情報表現学科の選考に際して、自分の入試の内容に関連した制作作品、データ、賞状の写しなどを提出可。内容的に優れたものにはポイントを加算する	157	107	1.5
	-音楽表現	30					27	27								1.0					
	-音楽応用	30					31	31								1.0					
	-舞台表現	30					-	-	②10.5 ~ 10.18	10.30	11.2	11.16									
	総合政策-総合政策	35										39	39	1.0							
	スポーツマネジメント -スポーツマネジメント	70										129	79	1.6							